

Irresistible



**Judi 9 novembre 2017
21 heures - Pôle image**

*Auteur : Fabrice Roger Lacan
Artistes : Myriam Grélard, François Cracosky
Metteur en scène : Magali Solignat*

*Saura-t-elle résister à la tentation ?
L'amour peut rendre fou. Fou au point d'y renoncer.
Tous les doutes sont permis : Est-ce qu'elle m'aime
autant que je l'aime ?*

*"Lui est avocat, amoureux de sa femme. Elle est
éditrice.
Le jour où elle rencontre l'auteur qu'elle vénère
depuis toujours afin de publier son nouveau roman,
l'entrevue se prolonge... De retour à l'appartement
conjugal, elle retrouve un mari frappé de délires
paranoïaques.*

*Ivre de doutes, il va mettre sa femme à l'épreuve
en la poussant dans les bras de cet irrésistible
inconnu ; l'écrivain dont la réputation de Dom Juan
est redoutablement efficace.
Un jeu extrêmement dangereux où l'épreuve
bascule au sacrifice.*

Roquefort-les-Pins
Renseignements :
04 92 60 35 00

Pôle Image

RD 2085
04 93 42 48 13

www.ville-roquefort-les-pins.fr

Ville de Roquefort-les-Pins

Pavillon bleu



www.ville-roquefort-les-pins.fr

Pavillon Bleu



Une rentrée
culturelle
enrichie

Conception Service Communication de Roquefort-les-Pins / Ne pas jeter sur la voie publique
Licence entrepreneur 3-1063763



Edits

Les enjeux du développement culturel vont au-delà de la dimension artistique, ils touchent également au social, à l'économie, au tourisme ou encore à l'éducation.

La démarche choisie décloisonne ces différents champs pour aborder d'un point de vue global et durable le développement culturel.

Nous disposons sur notre commune d'un équipement de pointe, capable de répondre à vos besoins et de vous proposer des programmes culturels éclectiques et accessibles à tous.

Dans cette optique, le spectacle vivant est mis en avant, avec la collaboration de mon Adjointe à la culture, nous étouffons une offre culturelle attractive au pôle image et vous proposons pour cette rentrée trois **pièces de théâtre de qualité**.

Nous vous invitons à venir partager et vivre cette expérience artistique, prenant tout son sens dans un espace dédié à la culture, avec une politique tarifaire que j'ai souhaité attractive.

Michel Rossi,
Maire de Roquefort-les-Pins
Vice-Président du Conseil
Départemental
des Alpes-Maritimes
Vice-Président CASA

Préventes
disponibles au
pôle image et/ou
sur le site :
[http://cinema-
lepavillonbleu.fr](http://cinema-lepavillonbleu.fr)

TARIFS

1 pièce de théâtre : 15 €
2 pièces de théâtre : 25 €
3 pièces de théâtre : 35 €

Jofroi de la Maussan



Jeudi 5 octobre 2017
21 heures - Pôle image

Présentée par la compagnie grassoise

«Lou Fassumlé»

Distribution : Michel Faraut, Nicole Giannino,
Norbert Jouve, Françoise Malet, Jean-Baptiste
Delucic, Michel Ribero, Patrick Civatte, Christian
Hugues, Solange Thierry, Lucille Eyl.

L'histoire se passe en haute Provence dans les années 30. Jofroi, vieux paysan provençal, vend à Alphone, dit Fonse, son vieux verger qu'il ne peut plus travailler. Fonse qui veut cultiver du blé, entreprend d'arracher les vieux arbres fruitiers improductifs, Jofroi survient et menace de lui tirer un coup de fusil s'il arrache les arbres.

L'affaire fait grand bruit dans le village et une solution pour régler le conflit est avancée, mais Jofroi ne veut rien entendre, il s'obstine et déclare qu'il se suicidera si Fonse arrache ses arbres.

Tout le village se mobilise alors pour empêcher que Jofroi mette sa menace à exécution, prenant partie pour l'un ou l'autre des protagonistes et le pauvre Fonse sombre peu à peu dans la dépression !

Durée : 75 mn.

Le type sur le banc



Jeudi 19 octobre 2017
21 heures - Pôle image

Présentée par la compagnie le Théâtre :

De Thierry POCHET

La jeune avocate : Priscilla MACKER

Le type : Norbert JOUVE

Une jeune avocate débarque, bouleversée, sur un banc dans un parc public. Mais le banc est déjà occupé par un homme sans âge, énigmatique, insupportable, cultivé, misogyne...

Cette première rencontre va être orageuse et pourtant la jeune femme, intriguée, reviendra sur ce banc où cet individu semble passer toutes ses journées, seul.

Qui est-il ? Journaliste, avocat, chômeur...

Au fil de leur confrontation, elle se laissera attendrir par le type sur le banc mais découvrira-t-elle qui il est réellement ?

Une comédie parfois acerbe souvent drôle au cours de laquelle se mêlent une foule de sentiments et d'émotions : ironie, colère, dérision, tendresse et qui aborde des thèmes divers tels que les relations femme-homme, intergénérationnels, la solitude...

Durée : 75 mn.