

AVRIL à Roquefort-les-Pins

EXPOSITION LOUISE CAROLINE
Artiste plasticienne - encre sur tissus
VERNISSAGE SAMEDI 2 AVRIL - 11h
DU 2 AU 30 AVRIL
Pôle Culturel - médiathèque
Entrée Libre

CONCERT ECOLE DE MUSIQUE
SAMEDI 2 AVRIL - 11h
Pôle Image
Entrée libre

ATELIERS ENFANTS DE LA MÉDIATHÈQUE
Thème : décoration de nichoirs
MERCREDI 6 AVRIL - de 10h30 à 12h
Médiathèque
Gratuit - enfants à partir de 5 ans
Réservation obligatoire 04 93 42 48 13

CAFÉ DES LECTEURS
SAMEDI 9 AVRIL - de 10 à 12h
Médiathèque
Gratuit
Réservation conseillée 04 93 42 48 13

CINÉMA - THÉÂTRE
MARDI 12 AVRIL - 20h10
Médiathèque
tarifs: 15€ - réduit 12€
Pôle Image - Billetterie Pavillon Bleu

EN DIRECT DE LA COMEDIE FRANCAISE

SPECTACLES en Live

Jean Charles Papi



Auteur, compositeur, interprète et musicien, Jean-Charles Papi s'est fait doucement sa place dans le paysage musical corse. Jean-Charles se distingue par son style musical résolument rythmé, énergique et festif ainsi que par son grain de voix; Des balades viennent néanmoins frapper aux portes des cœurs et faire appel aux émotions des spectateurs. Jean-Charles Papi a fait ses armes sur scène aux côtés de nombreux artistes et groupes. Il est vainqueur avec une équipe de jeunes chanteurs corses de l'émission « La bataille des chorales » sur TF1. Il collabore avec Patrick FIORI et Patrick BRUEL en tant que coach linguistique et vocal pour l'album « Corsu Mezu Mezu ».

vendredi 1^{er} avril - 21h

Pôle Image / Tarif 20€ enfant 5€

Billetterie en ligne: <http://www.cinema-lepavillonbleu.fr>

PROCHAINEMENT

HARPSODY ORCHESTRA
VENDREDI 29 AVRIL - 21h
Pôle Image - Billetterie Pavillon Bleu
Tarifs : 20 € - enfants 5€ -

C'est une formation unique qui réunit des musiciennes classiques de grand talent. Variété française et internationale, classique, musique du monde, musiques de films... Harpsody Orchestra aime jouer au caméléon sur toute la palette musicale, et n'en finit pas d'innover. Il puise dans la diversité de notre patrimoine musical pour vous offrir des programmes audacieux et éclectiques.

Billetterie en ligne : <http://cinema-lepavillonbleu.fr>

2D

Tarif normal : 7,5 €
Tarif réduit : 5,5 €
(Seniors, familles nombreuses, étudiants, chômeurs)
Enfant - de 14 ans : 4 €

3D

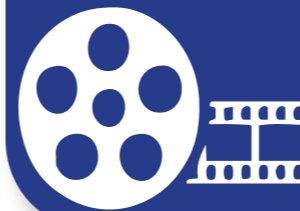
Tarif normal : 9 €
Tarif réduit : 7 €
Enfant - de 14 ans : 5,5 €

Tarif «Art-Ciné» : 5 €
(7^{ème} séance gratuite)

Retransmissions théâtre, opéras, ballets : 15 €
Tarif réduit : 12 €



Carte d'abonnement rechargeable :
30 € (5 séances)
60 € (10 séances)



NOUVEAU!

La séance à 5 € le Lundi!

RD 2085 - Classé Art et Essai
2 salles - accès et places handicapés - parking gratuit numérique - 3D

*Respect des gestes barrières et pass sanitaire obligatoire



CINEMA Le Pavillon Bleu et EVENEMENTS

PROGRAMME

du 23 mars au 5 avril 2022



ville-roquefort-les-pins.fr
cinema-lepavillonbleu.fr



Cinéma



Films	Mer 23/3	Jeu 24/3	Ven 25/3	Sam 26/3	Dim 27/3	Lun 28/3	Mar 29/3
The Batman	19h45 VOST	-	17h	19h30	17h30 VOST	19h45 VOST	19h45
Hopper	14h	-	-	14h	14h	-	-
Permis de construire	16h 18h	-	15h25	16h 17h45	15h45 20h30	18h	16h 18h
Orfeu Négro	-	-	20h	-	-	-	-

Films	Mer 30/3	Jeu 31/3	Ven 01/4	Sam 02/4	Dim 03/4	Lun 04/4	Mar 05/4
Belfast	16h VOST	-	18h VOST	-	18h VOST	20h VOST	-
Hopper	14h	-	-	14h	14h	-	-
Notre Dame brûle	20h	-	16h	16h 20h	20h	20h	16h
Le temps des secrets	16h	-	20h	18h	16h	18h	18h
Maison de retraite	18h	-	-	14h	14h	-	20h
A plein temps	20h	-	-	18h	18h	-	20h
Permis de construire	16h	-	-	16h	20h	-	16h
Alors on danse	14h	-	-	20h	16h	-	18h

* Les informations contenues sont données sous réserve de modifications

PROCHAINEMENT



salle classée
ART & ESSAI



THE BATMAN

Par: Matt Reeves, Peter Craig
Avec Robert Pattinson, Zoë Kravitz, Paul Dano
Durée : 2h 57min / Action, Policier, Thriller

AVERTISSEMENTS: scènes, propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Deux années à arpenter les rues en tant que Batman et à insuffler la peur chez les criminels ont mené Bruce Wayne au cœur des ténèbres de Gotham City. Avec seulement quelques alliés de confiance - Alfred Pennyworth, le lieutenant James Gordon - parmi le réseau corrompu de fonctionnaires et de personnalités de la ville, le justicier solitaire s'est imposé comme la seule incarnation de la vengeance parmi ses concitoyens. Lorsqu'un tueur s'en prend à l'élite de Gotham par une série de machinations sadiques, une piste d'indices cryptiques envoie le plus grand détective du monde sur une enquête dans la pègre, où il rencontre des personnages tels que Selina Kyle, alias Catwoman, Oswald Cobblepot, alias le Pingouin, Carmine Falcone et Edward Nashton, alias l'Homme-Mystère. Alors que les preuves s'accumulent et que l'ampleur des plans du coupable devient clair, Batman doit forger de nouvelles relations, démasquer le coupable et rétablir un semblant de justice au milieu de l'abus de pouvoir et de corruption sévissant à Gotham City depuis longtemps.



HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÈBRES

Par: Dave Collard, Chris Grine
Avec T. Solivérès, C.Jouannet, N. Maury
Durée : 1h 31min / Animation, Aventure, Comédie, Famille

A PARTIR DE 6 ANS

Bienvenue au Royaume de Plumebarbe ! Le jeune Hopper Chickenson est le fils adoptif du Roi Arthur, un célèbre lapin aventurier. Mi poulet / mi lapin, notre jeune héros est lui-même obsédé par l'aventure, mais sa maladresse lui joue souvent des tours. Lorsque Harold, le frère du Roi Arthur, s'échappe de prison pour trouver le Sceptre du Hamster des Ténèbres et renverser son frère, Hopper décide de se lancer à sa poursuite. Avec l'aide de son fidèle serviteur Archie, une tortue sarcastique, et de Meg, une mouffette experte en arts martiaux, il se lance dans une aventure épique. Ensemble, ce trio hilarant fera face à de multiples obstacles et Hopper tentera d'accepter ses différences pour devenir l'aventurier ultime.



PERMIS DE CONSTRUIRE

Par: Eric Fraticelli, Didier Bourdon
Avec Didier Bourdon, Eric Fraticelli, Anne Consigny
Durée : 1h 33min / Comédie

A PARTIR DE 6 ANS

Dentiste à Paris, Romain vient de perdre son père qu'il n'a pas vu depuis des années. A sa grande surprise, ce dernier lui a laissé un terrain en héritage, ainsi qu'une dernière volonté : y faire construire la maison où il aurait aimé finir ses jours. Seul problème: ce terrain se situe en Corse.



ORFEU NEGRO

Par: Marcel Camus, Jacques Viot
Avec Breno Mello, Marpessa Dawn, Ademar Da Silva
Durée : 1h 45min / Drame, Comédie, Musical, Romance

Ciné Club

Thème LATINO - AMERCAIN

Ce film réinterprète le mythe d'Orphée et d'Eurydice en le transposant de Thrace à Rio de Janeiro pendant le carnaval. Orfeo est conducteur de tramway à Rio. Eurydice est une jeune campagnarde. Elle est issue de la communauté noire brésilienne, comme lui. Menacée par un inconnu, elle s'est réfugiée chez sa cousine Sérafina. Ils se rencontrent à Rio la veille du carnaval. Pour éviter la jalousie de Mira, la fiancée d'Orfeo, Serafina prête son déguisement à Eurydice. Ils vont s'aimer au milieu des festivités d'une ville en liesse. Mais le lendemain, elle est démasquée



BELFAST

Par: Kenneth Branagh
Avec Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Jude Hill
Durée : 1h 39min / Drame

Été 1969 : Buddy, 9 ans, sait parfaitement qui il est et à quel monde il appartient, celui de la classe ouvrière des quartiers nord de Belfast où il vit heureux, choyé et en sécurité.

Mais vers la fin des années 60, alors que le premier homme pose le pied sur la Lune et que la chaleur du mois d'août se fait encore sentir, les rêves d'enfant de Buddy virent au cauchemar. La grogne sociale latente se transforme soudain en violence dans les rues du quartier. Buddy découvre le chaos et l'hystérie, un nouveau paysage urbain fait de barrières et de contrôles, et peuplé de bons et de méchants.



NOTRE-DAME BRÔLE

Par: Jean-Jacques Annaud, Thomas Bidegain
Avec Samuel Labarthe, J-P Bordes, Mikaël Chirinian
Durée : 1h 42min / Drame

Le long métrage de Jean-Jacques Annaud, reconstitue heure par heure l'in vraisemblable réalité des événements du 15 avril 2019 lorsque la cathédrale subissait le plus important sinistre de son histoire. Et comment des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque.



À PLEIN TEMPS

Par: Eric Gravel
Avec Laure Calamy, Anne Suarez, Geneviève Mnich
Durée : 1h 25min / Drame

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.



LE TEMPS DES SECRETS

Par: Christophe Barratier, Marcel Pagnol
Avec Léo Campion, Guillaume De Tonquédec, Mélanie Doutey
Durée : 1h 41min / Comédie, Famille, Historique

Adaptation du Temps des secrets (troisième tome des Souvenirs d'enfance) de Marcel Pagnol.

Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance



MAISON DE RETRAITE

Par: Catherine Diament, Kev Adams
Avec Kev Adams, Gérard Depardieu, Daniel Prévost
Durée : 1h 37min / Comédie

Afin d'éviter la case prison, Milann, 30 ans, est contraint d'effectuer 300 heures de travaux d'intérêts généraux dans une maison de retraite, Les Mimosas. Ses premières semaines sont un véritable enfer ! Mais il se fait rapidement adopter par les retraités, en particulier par une bande de 7 inséparables qui lui apprennent, chacun à leur manière, leur vision de la vie. Au fil des semaines, Milann découvre que l'établissement profite de la vulnérabilité de ses pensionnaires pour les arnaquer. Il décide alors d'organiser une grande évasion, mais il n'est pas au bout de ses peines...



ALORS ON DANSE

Par: Michèle Laroque, Stéphane Ben Lahcene
Avec Isabelle Nanty, Michèle Laroque, Thierry Lhermitte
Durée : 1h 27min / Comédie

Adaptation du long métrage britannique Finding Your Feet de Richard Loncraine.

Bien décidée à reprendre sa vie en main après avoir découvert les infidélités de son mari, Sandra se réfugie chez sa sœur Danie. A l'opposé l'une de l'autre, elles se retrouvent autour de leur passion commune : la danse. Avec les pieds nickelés de la chorégraphie Lucien et Roberto, des amis de sa sœur, Sandra trouve enfin la liberté et le grain de folie qui manquaient à sa vie. Une nouvelle vie commence : parce qu'on a tous le droit à une deuxième danse !